

Онлайн-интенсив

# Учим английский по фильмам

по мотивам фильма

**"The Proposal"/«Предложение»**



# *Advanced Check-list*



*Пошаговый алгоритм  
для прохождения  
каждого занятия*

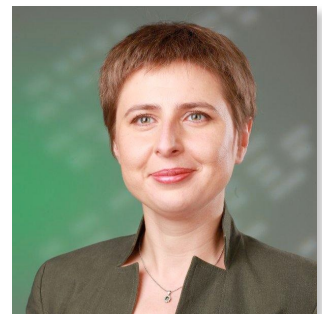
## Введение

Чек-лист – это пошаговый алгоритм, по которому вы будете заниматься. Я называю его «Золотым алгоритмом» – т.к. он приносит просто потрясающие результаты. Занимайтесь регулярно по этой методике – и вы сами увидите, насколько она эффективна.

Чек-лист создан для того, чтобы вы занимались по нему в течение всего процесса обучения в рамках онлайн-интенсива. Держите его всегда рядом и сверяйтесь: отныне это ваш главный помощник.

Успехов вам в английском и не только! У вас все получится.

*Ваш коуч по английскому языку  
и проводник в западный мир,  
Диана Семёнычева*



## **ВАЖНО ЗНАТЬ!**

1. Рекомендованные сроки прохождения каждого занятия – 3-7 дней.
2. Каждое занятие вы проходите по моему золотому пошаговому алгоритму для комплексной тренировки всех навыков (см. ниже).
3. Каждый день вы проходите определенные этапы. Рекомендованный план прохождения каждого занятия:

Дни	Название этапа	Пошаговый алгоритм	Комментарий
1-2	<b>Этап 1.</b> Знакомство с лексикой	пп. 1-9	<p>Рекомендовано уделить знакомству с лексикой 1-2 дня. При просмотре видеозанятия для максимальной эффективности желательно отрабатывать материал по отдельным сценам, а не смотреть весь видеоразбор сразу по всем изучаемым в рамках занятия сценам.</p> <p><b>Для каждого занятия</b> вам понадобятся разделы, расположенные в меню слева, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Обучающие материалы;</b></li><li>- <b>Сцены. Транскрипт + аудиотренажеры,</b> напр., по Сценам 1-9 в Занятии 1.</li></ul>

Дни	Название этапа	Пошаговый алгоритм	Комментарий
3-7	<b>Этап 2.</b> Активное пополнение словарного запаса + комплексная тренировка всех навыков	пп. 10-18	<p>После знакомства с лексикой в видеозаписи переходите к комплексной тренировке всех навыков с акцентом на развитии навыка аудирования.</p> <p>Для комплексной тренировки всех навыков вы можете <b>выбрать один из 2-х вариантов работы с материалами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Вариант 1.</b> Вы тренируете полностью все навыки по каждой сцене. Проработав полностью одну сцену, переходите к следующей сцене и т.д.</li> <li>- <b>Вариант 2.</b> Каждый день вы отрабатываете конкретные навыки по всем сценам, напр., День 3 вы уделяете тренировке аудирования + чтения, День 4 – аудированию + говорению, День 5 – аудированию + письму.</li> </ul>

4. **Анки каждый день.** Если вы умеете пользоваться программой для пополнения словарного запаса Anki (если нет, о том, как ею пользоваться, мы подробно рассказываем в тренинге «Как повысить продуктивность изучения английского (и не только) минимум в 5 раз), вы можете по каждому занятию создать свою колоду карточек Anki и заниматься с ней каждый день, пока вы прорабатываете конкретное занятие. После создания своей колоды рекомендую начинать каждое свое занятие (Дни 3-7) с просмотра колоды карточек в Anki. Всего 10-20 минут в день вполне достаточно.
5. В процессе занятий постоянно сверяйтесь с золотым пошаговым алгоритмом (см. ниже), чтобы ничего не пропустить и получить максимальный эффект от занятий!

# Золотой алгоритм

## *Пошаговый план для прохождения каждого занятия ПО СЦЕНАМ ИЗ ФИЛЬМА*

### **ЭТАП 1: Знакомство с лексикой\***

На этом этапе ключевое место отводится видеоразбору рассматриваемых сцен. Для максимальной эффективности рекомендую прорабатывать материал по сценам, а не смотреть весь видеоразбор сразу по всем изучаемым сценам в рамках конкретного занятия.

#### **Для этого по каждой сцене:**

1. Один раз смотрите оригинальный ролик(-и), пытаетесь понять, о чем говорят, но при этом не расстраиваетесь, если сразу чего-то не понимаете и не можете расслышать. Оригинальные видеоролики приведены на соответствующих страницах, посвященных определенной сцене. Напр., чтобы найти сцену 5, вам необходимо перейти в меню слева, нажав на Занятие 1, затем в этом меню нажать на раздел «Сцена 5. Транскрипт + Аудиотренажеры».
2. Смотрите видеоурок с полным разъяснением изучаемого материала (по каждой сцене), внимательно следите по транскрипту.

Видеоразбор приведен в разделе «Обучающие материалы» к нужному вам занятию. Сначала выбираете занятие в меню слева, напр., Занятие 1, затем заходите в раздел «Обучающие материалы».

3. При желании, если вы занимаетесь со всеми материалами в записи, вы можете включать аудиозапись занятия на удобном вам устройстве и следить по слайдам. Аудиозапись занятия + слайды приведены в разделе «Обучающие материалы» к соответствующему занятию.
4. По мере просмотра видеурока записываете нужные вам фразы, устойчивые выражения и пр. или сразу заносите их в программу для активного пополнения словарного запаса Anki. Скачайте программу Anki, если вы никогда прежде ею не пользовались. Инструкции по скачиванию программы Anki вы найдете в разделе «Как заниматься», а также в соответствующих разделах «Интерактивные карточки Anki» к каждому занятию.
5. Если вы не знаете как или вам трудно создавать самостоятельно карточки Anki, создайте для себя словарь с полезными словами и выражениями. Обязательно выписывайте их в контексте с примерами употребления!
6. Для лучшего понимания услышанного в оригинальном видеоролике сначала работаете с аудиотренажером (аудиозаписью транскрипта) в формате Mp3. 1-3 раза слушаете и внимательно следите по тексту. Аудиотренажеры приведены в разделе «Сцена N. Транскрипт + Аудиотренажеры».
7. Если вы не можете разобрать какие-то слова, обратитесь к словарю [www.howjsay.com](http://www.howjsay.com) или [www.forvo.com](http://www.forvo.com).

8. Включаете видеоролик в оригинальном исполнении. 3–5 раз смотрите и вслушиваетесь в речь носителей языка, следите внимательно по тексту, обращаете внимание на особенности произношения.
9. Переходите к следующей сцене, повторяете пп. 1-9 для каждой сцены.

*\* - Рекомендовано уделить Этапу 1 первые 1-2 дня работы с материалами.*



## **ЭТАП 2: Активное пополнение словарного запаса в Anki + комплексная тренировка всех навыков\***

10. Ежедневно работаете в программе Anki с колодой карточек (если вы ее создали) для конкретного занятия. Каждое занятие начинаете с работы в Anki – программе для пополнения словарного запаса. Если вы еще не скачали себе программу на компьютер/мобильное устройство, сейчас самое время это сделать. Обратитесь к разделу «Как заниматься». Если вы не создали колоду карточек Anki к занятию, работаете с созданным вами словарем и ежедневно просматриваете выписанные слова и выражения с примерами употребления.

Далее приступаете к комплексной тренировке всех навыков с акцентом на развитии навыка аудирования. Внимание! Возможны 2 варианта:

### **Вариант 1**

После знакомства с лексикой в течение 1-4 дней вы прорабатываете пп. 11-18. При этом каждый день вы отводите тренировке определенных навыков (при желании и наличии времени, можете потренировать все навыки за один день), напр.,

День 3. Тренируете аудирование + чтение по всем сценам, изучаемым в рамках занятия, затем – отдельно аудирование по всем сценам.

День 4. Тренируете аудирование + чтение + говорение по всем сценам, затем аудирование + говорение.

День 5. Тренируете аудирование + письмо.

Напр., к занятию 1 тренировка всех навыков по сценам 1-9 будет выглядеть так:

Дни	Сцены	Тренировка навыков	Пошаговый алгоритм
<b>День 3</b>	<b>1-9</b>	- Аудирование + чтение - Аудирование	пп. 11-12
<b>День 4</b>	<b>1-9</b>	- Аудирование + говорение + чтение - Аудирование + говорение	пп. 13-17
<b>День 5</b>	<b>1-9</b>	- Аудирование + письмо	п. 18

## **Вариант 2**

После знакомства с лексикой в Дни 3-7 прорабатываете все навыки по каждой сцене. Напр., берете сцену 1 и отрабатываете ее полностью.

Сначала отрабатываете навыки аудирование + чтение, затем – автономно аудирование, затем – аудирование + чтение + говорение, в конце – аудирование + письмо. Переходите к сцене 2 и прорабатываете точно так же все навыки. Напр., для Занятия 1 это будет выглядеть так:

Дни	Сцены	Тренировка навыков	Пошаговый алгоритм
<b>День 3</b>	<b>1-3</b>	<p><b><u>Сцена 1:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудирование + чтение</li> <li>- Аудирование</li> <li>- Аудирование + чтение + говорение</li> <li>- Аудирование + говорение</li> <li>- Аудирование + письмо</li> </ul> <p><b><u>Сцена 2:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудирование + чтение</li> <li>- Аудирование</li> <li>- Аудирование + чтение + говорение</li> <li>- Аудирование + говорение</li> <li>- Аудирование + письмо</li> </ul> <p><b><u>Сцена 3:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудирование + чтение</li> <li>- Аудирование</li> <li>- Аудирование + чтение + говорение</li> <li>- Аудирование + говорение</li> <li>- Аудирование + письмо</li> </ul>	<p>пп. 11-18 для каждой сцены</p>

Дни	Сцены	Тренировка навыков	Пошаговый алгоритм
<p><b>День 4</b></p>	<p><b>4-6</b></p>	<p><b><u>Сцена 4:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудирование + чтение</li> <li>- Аудирование</li> <li>- Аудирование + чтение + говорение</li> <li>- Аудирование + говорение</li> <li>- Аудирование + письмо</li> </ul> <p><b><u>Сцена 5:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудирование + чтение</li> <li>- Аудирование</li> <li>- Аудирование + чтение + говорение</li> <li>- Аудирование + говорение</li> <li>- Аудирование + письмо</li> </ul> <p><b><u>Сцена 6:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудирование + чтение</li> <li>- Аудирование</li> <li>- Аудирование + чтение + говорение</li> <li>- Аудирование + говорение</li> <li>- Аудирование + письмо</li> </ul>	<p>пп. 11-18 для каждой сцены</p>

Дни	Сцены	Тренировка навыков	Пошаговый алгоритм
<b>День 5</b>	<b>7-9</b>	<p><b><u>Сцена 7:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудирование + чтение</li> <li>- Аудирование</li> <li>- Аудирование + чтение + говорение</li> <li>- Аудирование + говорение</li> <li>- Аудирование + письмо</li> </ul> <p><b><u>Сцена 8:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудирование + чтение</li> <li>- Аудирование</li> <li>- Аудирование + чтение + говорение</li> <li>- Аудирование + говорение</li> <li>- Аудирование + письмо</li> </ul> <p><b><u>Сцена 9:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудирование + чтение</li> <li>- Аудирование</li> <li>- Аудирование + чтение + говорение</li> <li>- Аудирование + говорение</li> <li>- Аудирование + письмо</li> </ul>	<p>пп. 11-18 для каждой сцены</p>

А теперь по пунктам пошагового алгоритма, что конкретно делать, чтобы потренировать все навыки комплексно и пройти Этап 2. Еще раз обращаю ваше внимание на то, что вы проходите пп. 11-18, выбрав для себя предварительно Вариант 1 или 2.

**11. Аудирование + чтение.** Включаете видеоролик в оригинальном исполнении. 3–5 раз смотрите и вслушиваетесь в речь носителей языка, следите внимательно по тексту, обращаете внимание на особенности произношения.

12. **Аудирование.** Убираете текст. Теперь слушаете без текста 3–5 раз. Можете слушать сразу носителя языка, можно сначала прибегнуть к аудиотренажеру. 5 раз слушаете без текста, не пытаетесь мысленно переводить. Текст вам уже знаком, воспринимайте его так, как будто говорят по-русски.
13. **Аудирование + чтение + говорение.** Включаете запись в программе Audacity или можете использовать любой гаджет, где есть функция диктофона. Включаете оригинальный ролик носителя языка, удобнее слушать носителя языка в наушниках, читаете транскрипт вслух одновременно с тем, как произносит его носитель языка. Закончив, нажмите на Stop и сохраните свою аудиозапись. Аудиозапись вам потребуется в самом конце работы с материалом, когда вы сравните то, как вы произносили в самом начале с тем, что вы получили в результате плотной работы с материалом.
14. При необходимости прочтите транскрипт вслух вместе с носителем языка еще 1-2 раза.
15. **Аудирование + говорение.** Включаете оригинальный ролик и останавливаете его после каждого предложения и пробуете воспроизвести вслед за носителем языка. Имитируете все нюансы речи носителя языка, которые вы слышите. Почувствуйте себя тем человеком, речь которого имитируете. При необходимости повторите 1-3 раза. Помните, важно делать столько раз, сколько вам необходимо для достижения результата.
16. Включаете видеоролик, говорите практически одновременно с носителем языка БЕЗ текста. Произносите все сразу же, как только

слышите, в идеале с отставанием в четверть секунды. Скорее всего, у вас не получится с первого раза хорошо произнести, близко к произношению носителя языка. Повторяйте столько раз, сколько необходимо для достижения результата.

17. Почувствовав, что вам все это дается легко, вновь запишите себя, когда будете в последний раз работать с видеороликом. Снова включите первую запись, прослушайте, как вы говорили в самом начале, потом прослушайте вторую запись. Оцените свой прогресс.
18. **Аудирование + письмо.** Устраиваете для себя диктант с целью тренировки навыков аудирования и письма. Для этого включаете оригинальный видео- или аудиоролик, останавливаете запись, пробуя набрать или написать текст, прозвучавший в нем. Затем сверяете то, что у вас получилось, с оригинальным транскриптом. Это очень эффективная практика.

\* - Рекомендовано уделить Дни 3-7 в работе с материалами.

